

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
факультета Медиакоммуникаций и  
аудиовизуальных искусств  
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**АНАТОМИЯ**

**Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура**

**Профиль подготовки: Руководство студией анимационного  
видеотворчества. Преподаватель**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: Очная**

*(ФОС адаптирован  
для лиц с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)*

## КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций ПК-7 в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль подготовки «Руководство студией анимационного видеотворчества. Преподаватель».

### *Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).*

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенции	Результаты обучения. <i>Выпускник должен:</i>
ПК-7 Способен использовать в профессиональной деятельности представления об истории, современном состоянии и перспективах развития анимации и мультимедиа с учётом направленности образовательной программы.	ПК 7.1.- Способен использовать в педагогической деятельности знания, полученные во время обучения на профиле.	Знать: Историю, базовые принципы и работу в основных техниках анимации и мультимедиа. Уметь: Учитывать при преподавании направленность образовательной программы. Владеть: Навыками использования в педагогической деятельности информации об анимации и мультимедиа.

Оценочные средства освоения дисциплины обучающимся включают:

- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- промежуточную аттестацию.

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется еженедельно с помощью просмотра творческих заданий и контроля самостоятельных заданий. Оценивание творческих заданий с обсуждением и оценивание выполнения самостоятельной работы происходит по завершении изучения каждого раздела на рубежном контроле. Система текущего и рубежного контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия. Промежуточная аттестация по дисциплине «Пластическая анатомия» проводится в форме контрольная, экзамен.

Типовой пример анатомической постановки.

Анатомическая постановка «Кости мозгового и лицевого отделов черепа»

Требования к заданию:

Работа выполняется на формате А-3. Задание может быть выполнено: графитный карандаш, соус, уголь, краска (сепия, бистр, тушь, акварель черная), кисть.

1. Проанализировать аналогичные работы по теме.
2. Компонировка в формате, верное композиционное решение.
3. Изучить понятие конструкция, пропорции. Методическая последовательности выполнения рисунка.
4. Выполнить рисунок с определением основных пропорций и конструкции, с предварительным уточнением расположения предметов (организация плоскости листа, согласование между собой всех компонентов изображения).
5. Выполнить светотеневую моделировку костей.

Типовой пример анатомической зарисовки.

Изучение анатомических таблиц: «Позвоночный столб и его соединения».

Требования к заданию:

Работа выполняется на формате А-3 Задание может быть выполнено: графитный и цветной карандаш, краска (сепия, бистр, тушь, акварель черная), кисть.

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить композиционное решение в формате, найти пропорциональные отношения позвоночного столба.
3. Конструкция позвоночного столба. Моделировка позвонков. Изучение пластической формы позвонка.
4. Выполнить качественную подачу: оформление, культура штриха. соответствующее стандартным требованиям.

Темы самостоятельной работы:

1. Длительные и краткосрочных зарисовки.
2. Анатомические таблицы и схемы.

Типовой пример анатомической таблицы и схемы

Изучение анатомических таблиц: «Кости верхних конечностей».

Требования к заданию:

Работа выполняется на формате А-3 Задание может быть выполнено: графитный и цветной карандаш, краска (сепия, бистр, тушь, акварель черная), кисть.

1. Изучить теоретический материал.
2. Выполнить композиционное решение в формате.
3. Выполнить качественную подачу: оформление.
4. Сопроводить таблицу надписями, соответствующими теме задания.

### Система оценивания

Форма контроля	Компетенция / индикатор компетенции	Оценка
Текущий контроль: - консультация по творческой работе	ПК-7	зачтено/не зачтено

- консультация по самостоятельной работе	ПК-7	зачтено/не зачтено
Рубежный контроль по завершении каждого раздела	ПК-7	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Промежуточная аттестация Зачет	ПК-7	зачтено/ не зачтено

#### Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«зачтено (отлично)»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённая за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«зачтено (хорошо)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и применяет его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	уровне «хороший».
«зачтено (удовлетворительно)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

**Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Типовые задания для практических занятий к рубежной аттестации к разделам 1-4:**

**Раздел 1:**

1. Анатомические термины. Общее понятие о скелете. Состав и функции, структура костей и их классификация.

**Раздел 2:**

1. Скелет человека. Состав и функции, структура костей и их классификация.
2. Кости мозгового и лицевого отделов черепа.
3. Графические работы (строение мозгового и лицевого отделов черепа)

4. Позвоночный столб и его соединения. Скелет грудной клетки и верхних конечностей.
5. Графические работы (строение позвоночного столба и скелета грудной клетки и верхних конечностей)
6. Скелет таза и нижних конечностей

**Раздел 3:**

1. Мышечная система фигуры человека и ее структуризация.
2. Мускулатура головы и шеи.
3. Графические работы (строение головы и шеи.)
4. Мышцы груди и живота. Мышцы спины и таза.
5. Графические работы (строение груди , живота, спины и таза)
6. Мышцы верхних конечностей. Мышцы нижних конечностей.
7. Графические работы (строение верхних конечностей и мышц нижних конечностей )

**Раздел 4:**

1. Пропорции человеческого тела. Пропорции. Понятие канона. Конструкция.